

Archivist in a Backpack

Projects that give communities a chance to preserve their own history are already at work in the United States. The Archivist in a Backpack project, created by the University of North Carolina's Southern Historical Collection, provides citizens and local historical groups the chance to record stories that are often overlooked.

The project currently offers two kits: an oral history kit with recording equipment and a training guide from the Southern Oral History Program, and an archiving kit with a digital scanner, folders for storing historic documents and gloves to handle them.

So far, the kits have been important in preserving African American heritage. The San Antonio African American Community Archive and Museum has used the kits to record and archive material from historic black towns. Through collecting historical photos and oral histories from members of the community, the organization was able to highlight a local reverend who founded one of the largest Martin Luther King marches in the country. **M**



Participants at the San Antonio African American Community Archives and Museum (SAAACAM) work with Dr. Karida Brown to conduct oral histories and store digital files.

Les participants au San Antonio African American Community Archives and Museum (SAAACAM) travaillent avec Karida Brown pour réaliser des histoires orales et stocker des fichiers numériques.

Photo — B. Bernetiae Reed, SHC Community-Driven Archives.

Archiviste dans un sac à dos

Les projets qui donnent aux communautés une chance de préserver leur propre histoire sont déjà à l'œuvre aux États-Unis. Le projet Archiviste dans un sac à dos, créé par le Southern Historical Collection de l'Université de Caroline du Nord, permet aux citoyens et aux groupes historiques locaux d'enregistrer des histoires souvent négligées.

Le projet propose actuellement deux troussees: une trousse d'histoire orale avec un équipement d'enregistrement et un guide de formation du Southern Oral History Program, ainsi qu'une trousse d'archivage avec scanner numérique, des dossiers pour stocker les documents historiques et des gants pour les manipuler.

Jusqu'à présent, les troussees ont joué un rôle important dans la préservation du patrimoine afro-américain. Le San Antonio African American Community Archive and Museum a utilisé les troussees pour enregistrer et archiver des documents provenant de villes historiquement noires. En rassemblant des photos historiques et des histoires orales de membres de la communauté, l'organisation a pu mettre en évidence un révérend local qui a fondé l'une des plus grandes marches de Martin Luther King dans le pays. **M**



The contents of the Oral History Archivist in a Backpack include how-to guides, audio equipment and thank you cards. The Community-Driven Archives Team provides basic tools for oral history success and affirms the importance of community-curated histories.

Le contenu de l'archiviste d'histoire orale dans un sac à dos comprend des guides de procédures, de l'équipement audio et des cartes de remerciement. L'équipe des archives gérées par la communauté fournit des outils de base pour le succès de l'histoire orale et affirme l'importance des histoires organisées par la communauté.

Photo — Aleah Howell, Wilson Library, UNC-CH